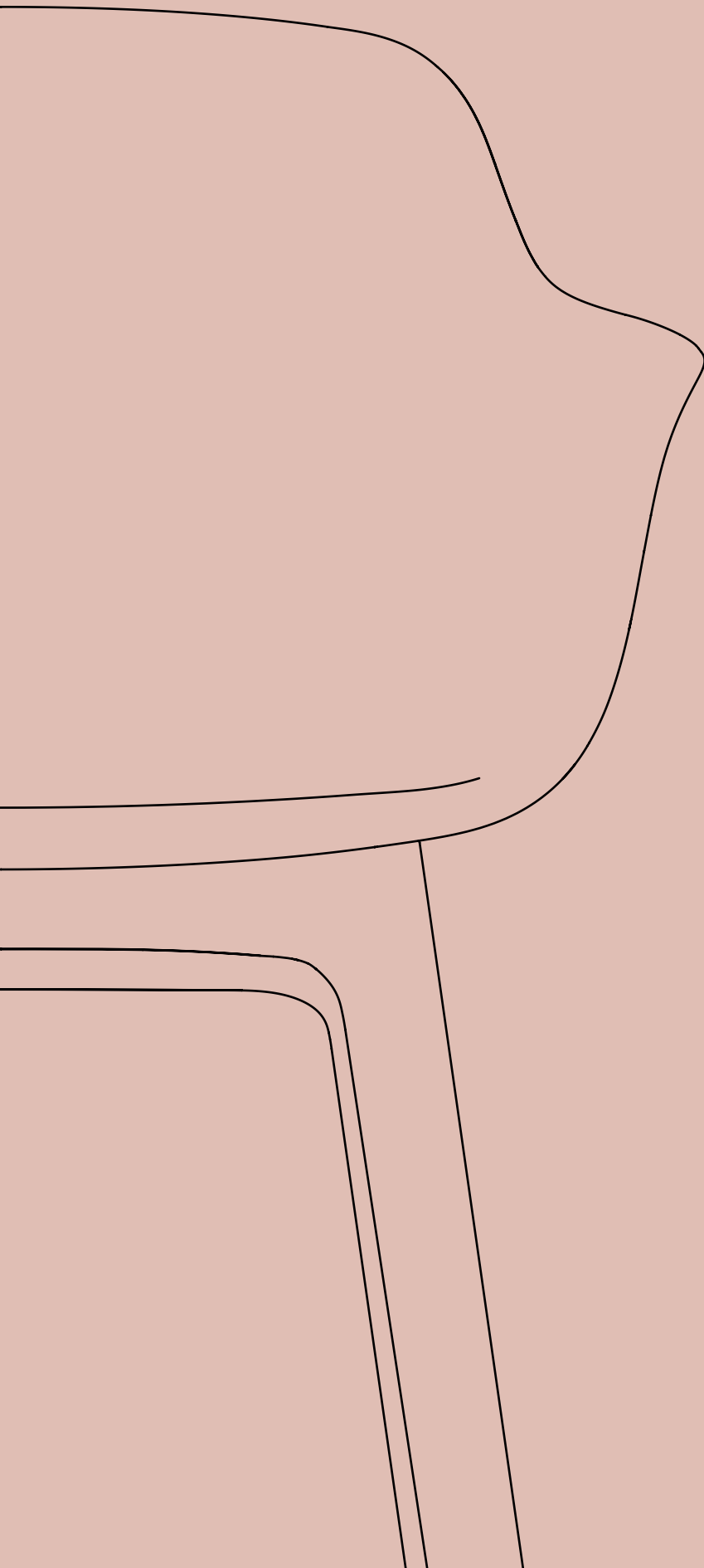


Loria



COLOS

Introduction

Jun Yasumoto progetta Loria come soluzione ad un'ampia varietà di contesti ed utilizzi. La collezione si compone di scocche e strutture totalmente intercambiabili fra loro, personalizzabili nei colori e nei rivestimenti. La scocca di sedia, poltroncina e sgabello è realizzata in polipropilene caricato fibra di vetro, ottenendo così il perfetto mix di leggerezza e durabilità.

Jun Yasumoto designs Loria as a solution for a wide variety of contexts and uses. The collection consists of shells and frames that are totally interchangeable with each other and can be customised in colours and upholstery. The shells of chairs, armchairs and stools are made of glass-fibre reinforced polypropylene, thus achieving the perfect mix of lightness and durability.

we believe in



Loria Grigio Caldo ECO 100% recycled plastic

(IT) Durante i processi produttivi viene prestata massima attenzione alla riduzione del consumo delle materie prime, alla razionalizzazione delle risorse, al riuso e/o riciclo degli scarti, nonché al controllo delle emissioni. Realizzare prodotti durevoli, sia dal punto di vista estetico che di resistenza, è l'elemento chiave per garantire la sostenibilità fin dalla progettazione del prodotto. La collezione Loria è pensata per essere disassemblata in caso di sostituzione di un componente, in modo da limitarne i consumi.

(EN) During the production processes, maximum attention is paid to reducing the consumption of raw materials, rationalising resources, reusing and/or recycling waste, and controlling emissions. Making durable products, both aesthetically and in terms of resistance, is the key element in guaranteeing sustainability. Right from its design, the Loria collection is conceived to be disassembled when a component is replaced, in order to limit its consumption.

sustainable design



Loria Grigio Caldo ECO 100% recycled ingredients

100% recycled plastic

(IT) La collezione Loria è realizzata con materie prime di alta qualità, riciclabili ed ecocompatibili. Il colore "Grigio Caldo ECO" è realizzato in polipropilene riciclato, ottenuto per il 50% da scarto di materiale plastico post-consumo e per il 50% da scarto di materiale plastico post-industriale. Gli scarti di materiale plastico post-consumo derivano da bottiglie in plastica, imballaggi alimentari, cosmetici o prodotti per la pulizia. La componente industriale proviene invece da scarti di materie plastiche provenienti dai processi produttivi.

(EN) The Loria collection is made from high quality, recyclable and environmentally friendly raw materials. The colour 'Grigio Caldo ECO' is made of polypropylene recycled 50% from post consumer plastic waste and 50% from post industrial plastic waste. The post consumer plastic waste comes from products previously used by consumers, such as plastic bottles or food packaging. The industrial component comes from waste plastics, containers and plastic films.



LORIA 2GP colour palette

Vino / Vino Scuro - Oceano / Grafite - Gesso / Cemento - Torrente / Torrente Scuro - Quarzo / Cemento - Carbone / Grafite - Grigio Caldo ECO / Grafite



LORIA colour palette

Carbone - Oceano - Vino - Grigio Caldo ECO - Torrente - Quarzo - Gesso





LORIA 1GP
Grigio Caldo ECO / Grigio Caldo ECO



LORIA 1GP-UP
Fidivi Time 2005 / Grafite

LORIA 2GP-UP
Fidivi Time 1010 / Cemento



LORIA 1GP
Carbone / Grafite

LORIA 2GP
Carbone / Grafite



LORIA 1GP
Torrente / Torrente Scuro

LORIA 2GP
Torrente / Torrente Scuro





LORIA 2GM
Quarzo / Chrome

LORIA 2GM
Torrente / White



LORIA 1GM
Carbone / Black



LORIA 1GM
Vino / Chrome



LORIA 1GM
Quarzo / White

LORIA 2GM
Torrente / Fidivi Time 8004 pad / White



LORIA 1GT
Oceano / Chrome



LORIA 2GT
Grigio Caldo ECO / Black

LORIA 2GT
Vino / Chrome



LORIA 2GT
Oceano / Chrome

LORIA 1GT
Oceano / Chrome





LORIA 1TRRG
Torrente / Black

LORIA 2GT
Torrente / Chrome



LORIA 2GL
Grigio Caldo ECO / Wood

LORIA 1GL
Gesso / Wood



LORIA 2GL-UP
Fidivi Time 8004 / Wood



LORIA 1GL-UP
Fidivi Time 2005 / Wood



LORIA 2GL
Vino / Fidivi Time 1010 pad / Wood



LORIA 3GLA
Quarzo / Wood

LORIA 2GL
Quarzo / Wood

LORIA 1GL
Quarzo / Wood



LORIA 2TR-UP
Fidivi Time 1010 / Black



LORIA 1TR
Gesso / Gesso

LORIA 2TRRG
Torrente / Black



LORIA 2TRR-UP
Fidivi Time 2005 / Black

LORIA 2TR-UP
Fidivi Time 2005 / Black

LORIA 1TRR
Grigio Caldo ECO / Black





LORIA 2TRRG
Carbone / Black

LORIA 1TRRG
Carbone / Black

LORIA 2TR
Grigio Caldo ECO / Black



LORIA 3GLA-UP
Fidivi Time 1010 / Wood



LORIA 3GTA
Gesso / Chrome

LORIA 3GTA
Oceano / Black



LORIA 3GTA
Quarzo / Chrome

LORIA 3GLA
Fidivi Time 2005 / Wood



LORIA 1GM
Quarzo / Chrome



LORIA 3GTA
Grigio Caldo ECO / Black

LORIA 2GP
Vino / Vino Scuro

Sedia / Chair



Loria 1GP Loria 1GP-UP Loria 1GM Loria 1GM-UP



Loria 1GT Loria 1GT-UP Loria 1GL Loria 1GL-UP



Loria 1TR Loria 1TR-UP Loria 1TRR Loria 1TRR-UP



Loria 1TRG Loria 1TRG-UP Loria 1TRRG Loria 1TRRG-UP

Poltroncina / Armchair



Loria 2GP Loria 2GP-UP Loria 2GM Loria 2GM-UP



Loria 2GT Loria 2GT-UP Loria 2GL Loria 2GL-UP



Loria 2TR Loria 2TR-UP Loria 2TRR Loria 2TRR-UP



Loria 2TRG Loria 2TRG-UP Loria 2TRRG Loria 2TRRG-UP

Sgabello / Barstool



Loria 3GT



Loria 3GT-UP

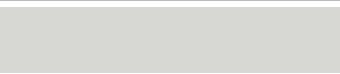








Loria 3GL



Loria 3GL-UP

Colori scocca polipropilene / Polypropylene shell colours

 Gesso NCS S 1000-N	 Quarzo NCS S 1515-Y90R	 Torrente NCS S 3005-G50Y	 Grigio Caldo ECO NCS S 6005-Y20R
 Vino NCS S 6030-Y90R	 Oceano NCS S 8005-R50B	 Carbone NCS S 9000-N	

Colori struttura polipropilene / Polypropylene frame colours

 Cemento NCS S 2000-N	 Torrente Scuro NCS S 6010-G10Y	 Grigio Caldo ECO NCS S 6005-Y20R	 Vino Scuro NCS S 7020-Y90R
 Grafite NCS S 8500-N			

Finiture struttura quattro gambe metallo / Four legs metal finishes

 Cromato / Chrome	 Bianco / White NCS S 0500-N	 Nero / Black NCS S 9000-N
--	---	--

Finitura struttura slitta / Sled base finishes

 Cromato / Chrome	 Nero / Black NCS S 9000-N
---	--

Finitura trespolo in poliammide / Polyamide trestle base finishes

 Gesso NCS S 1000-N	 Nero / Black NCS S 9000-N
--	--

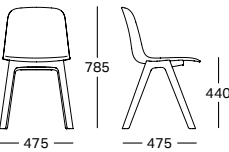
Finitura struttura in legno / Wood frame finish

 Faggio / Beech

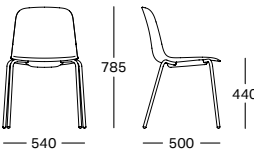
Tessuti Fidivi Time / Fidivi Time fabrics

 1010	 8004	 2005	 7036
---	--	---	--

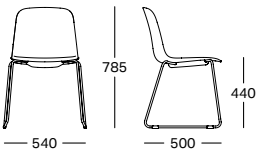
Dimensioni / Dimensions



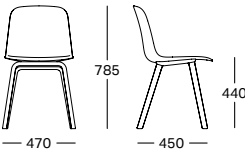
Loria 1GP



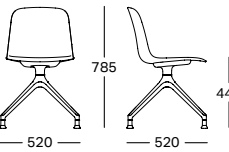
Loria 1GM



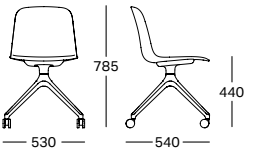
Loria 1GT



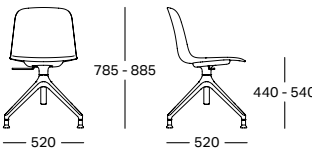
Loria 1GL



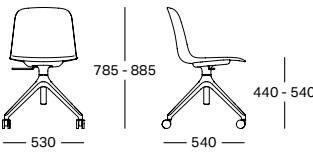
Loria 1TR



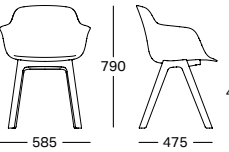
Loria 1TRR



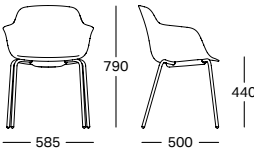
Loria 1TRG



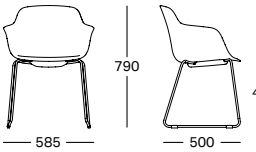
Loria 1TRRG



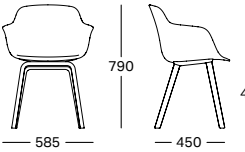
Loria 2GP



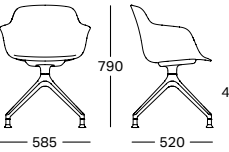
Loria 2GM



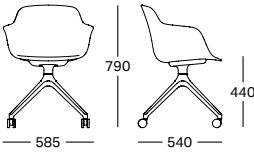
Loria 2GT



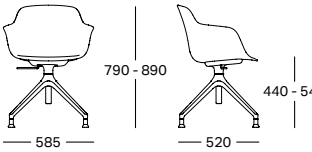
Loria 2GL



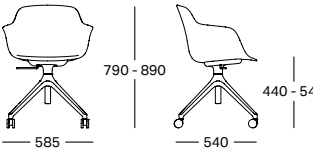
Loria 2TR



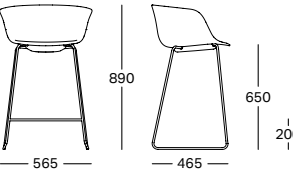
Loria 2TRR



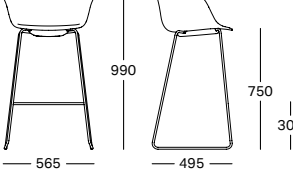
Loria 2TRG



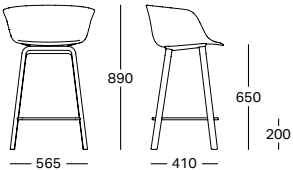
Loria 2TRRG



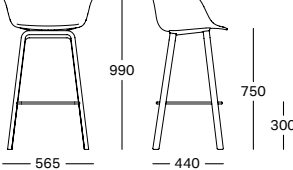
Loria 3GTB



Loria 3GTA



Loria 3GLB



Loria 3GLA

Designer

Jun Yasumoto

(IT) Dopo essersi laureato all'ENSCI-Les Ateliers (Parigi) nel 2001, Jun Yasumoto si è affermato come designer indipendente e ha iniziato a collaborare con Jasper Morrison Office for Design nel 2002, lavorando allo sviluppo di numerosi progetti di design di mobili, prodotti, illuminazione e stoviglie. Parallelamente, ha sviluppato la sua carriera indipendente, lavorando con clienti come Fucina, Memo Furniture, Bosc, Industry Plus, Ligne Roset e Kohler Group.

(EN) After graduating from ENSCI-Les Ateliers (Paris) in 2001, Jun Yasumoto established himself as an independent designer and began collaborating with Jasper Morrison Office for Design in 2002, working on the development of numerous furniture, product, lighting and tableware design projects. In tandem, he developed his independent career, working with clients such as Fucina, Memo Furniture, Bosc, Industry Plus, Ligne Roset and Kohler Group.

www.junyasumoto.com



Brand concept

(IT) Colos produce collezioni di sedute e tavoli per la casa e la comunità. Nei nostri prodotti si può facilmente riconoscere una particolare attenzione alle esigenze del vivere assieme, sia all'interno di ambienti domestici e pubblici, sia all'aria aperta.

Collaboriamo con giovani designer, ai quali affidiamo i nostri progetti e con i quali condividiamo le nostre competenze tecniche, acquisite in 30 anni di esperienza dell'azienda madre. Con essi ricerchiamo i principali elementi del prodotto Colos: estetica amichevole ed elegante funzionalità, adattabilità e rispetto all'ambiente, senso del colore ed elevato standard qualitativo.

Ci prendiamo cura di ogni aspetto: concezione, sviluppo, produzione, assemblaggio, logistica, assistenza. E tutto questo lo facciamo nei nostri stabilimenti di Loria (I), quindi con la piena garanzia di un reale "Made in Italy".

Prestigiose attività, principalmente bar e luoghi di ristorazione, ci hanno dato fiducia scegliendo i nostri arredi per i propri ambienti, sia interni che esterni. I prodotti Colos si possono oggi incontrare sul plateatico di un prestigioso bar in centro a Milano, oppure sulla terrazza di un rinomato ristorante di Parigi, o all'interno di un popolare sushi bar di Tokio, nel giardino d'inverno di un hotel di Stoccolma. Oppure, semplicemente, nella sala da pranzo della casa di un amico.

(EN) Colos produces chairs and tables collections for the home and community. In our products you can easily recognise a particular attention to the needs of living together, both in domestic and public environments, and in the open air.

We collaborate with young designers, to whom we entrust our projects and with whom we share our technical skills, acquired in 30 years of experience of the mother company, Cerantola. With them we research the main elements of the Colos product: friendly aesthetics and elegant functionality, adaptability and respect for the environment, a sense of colour and high quality standards.

We take care of every aspect: conception, development, production, assembly, logistics and service. And we do all this in our own factories in Loria (I), thus with the full guarantee of a real "Made in Italy". Prestigious activities, mainly bars and restaurants, have placed their trust in us by choosing our furniture for their interiors and exteriors. Colos products can be found today on the portic of a prestigious bar in the centre of Milan, or on the terrace of a renowned restaurant in Paris, inside a popular sushi bar in Tokyo, or in the winter garden of a hotel in Stockholm. Or just simply in the dining room of a friend's house.

Cerantola si riserva il diritto di cambiare o migliorare tecnicamente design e specifiche del catalogo in qualsiasi momento e a sua discrezione senza obbligo di preavviso al cliente. I colori campione presenti in queste pagine possono essere validi come riferimento indicativo. Per avere un riscontro preciso consigliamo di consultare i campioni colore reali.

Cerantola reserves the right to change or technically improve the design and specifications of the catalogue at any time and at its discretion without notice to the customer. The colours are only to be considered as an indication of the real colour. To get a precise feedback should consult the real colour samples.

Cerantola se reserva el derecho de cambiar y mejorar técnicamente su diseño y específicas técnicas del catálogo en cual sea momento y a su propia discreción sin dar previo aviso a los clientes. Los colores de la muestra en estas páginas pueden ser valiosas como guía de referencia. Para obtener una respuesta precisa deben consultar a las muestras reales de color.

COLOS is a brand of Cerantola S.p.A.

Cerantola S.p.A.
Via Giorgione, 2
31037 Loria (TV) Italy
T: + 39 0423 755013
E: info@colos.it
www.colos.it

Follow us on:



Graphic design
Giacomo Fraccaro

Rendering
Fabio Renier

Print
L'Artegrafica

